射鷹樓詩話

射鷹樓詩話卷十二

侯官林昌彝惠常輯

山陰胡雲持副貢天游著有石笥山房集榜姓方浙江北直兩中副榜見越風天游有異才於書無所不窺乾隆初舉博學鴻儒天游以副貢應　詔四方文士雲集每稠人廣座天游輒數千言落紙如飛文成典博見者嗟服天游於文工四六得唐燕許二公之遺詩亦雄健有氣朱梅崖文集一統志成當進御鄂張相國屬表於齊檢討召南檢討因推天游鄂相國驚歎其文欲招之檢討曰天游奇士豈可招耶卒不至居京師十餘年名日以盛忌日以深歲辛未舉經明行修卒爲忌者中傷而罷嘗與山西田侍御懋有舊因往依之卒於蒲州年六十三詞科掌錄稚威己酉副榜貢生禮部尚

書溧陽任公所薦其座主也藻耀高翔才名爲詞科中第一所作若文種廟銘靈濟廟碑安熙先生碑任御史趙總兵兩墓志遜國名臣贊序柯西石宕記皆天下奇作雖李文饒權載之執筆不能過也以持服不與試丁巳補考鼻血大作納卷而出小谷山房文集稚威修志太原病太守周西京來視稚威拱手曰公來甚佳別矣郎瞑氣縷縷若騰烟須臾張目曰不能不再生人間爲南人乎爲北人乎公爲籌之周泣下曰南人歸南曰然遂氣絕按天游五古如女李三行七古如唐語溪中與頌石鼓文畫桃源行漢杜陵五鳳銅行燈檠歌長篇鉅作爲時所誦五言如天隨秋在野風與日爭明人將秋共瘦詩更瘦於人七言如無數行人無數柳一分秋色一分波滸橋蛙爲官鳴時傍路蝶

忘春謝伺尋花皆渾脫可誦

本朝工駢體文者凡十一家胡稚威天游也洪稚存亮吉也孫淵如星衍也孔顨軒廣森也阮文達元也張介侯樹也張皋文惠言也陳恭甫先生壽祺也湯茗孫儲璠也吳山尊鼒也方彥聞履籛也諸家駢體文古樾奇奧沈博絕麗大有復古之功可接黃石齋先生若陳宜年之陳舊袁簡齋之粗豪吳園茨章豈續曾冰谷吳穀人楊荔裳彭甘亭之未具大力皆不足以行遠者也

閩縣亡友家子蓀孝廉伽東詩初學溫李後用力漢魏盛唐一洗鉛華之習諸體中尤長七言古名篇鉅製同輩爲之退舍其讀昌黎集夢得四語遂續成之云君不見名將之馬高八尺馳驅戰坂生長風又不見鉅君之筆長三寸縱

橫藝苑淩飛虹神來直𨘊太華走信到一吸滄溟空盤古開天破鴻濛大地突起文筆峰誰其得者乃在韓文公文公英挺具道力下筆渾灝生天工等閒讀破五千卷銀濤赴腕紛奔洪唐音中葉漸凋瘵獨樹一幟稱詞宗上視李與杜古劍映射光熊熊下視歐與蘇河源歸宿聲淙淙同時郊島直兒童俗儒論詩界唐宋區別門戶欺盲聾鍥肝鉥腎囿規矩往往真氣苦不充豈知君獨握神契自變初盛開熙豐 國朝茂製建安盛此筆無始亦無終我將求之遙相從仰招明月淩蒼穹俯瀉白雲破龍宮橫乘鳥道入蠶叢涉險不愁百怪出步虛期與羣仙同回翔元氣九萬里躡公蒼莽大谟中李元妃妝臺歌云瓊花瑤島仙風徹完顏舊業今全非獨有妝臺賸遺址後人盛說章宗妃

妃家隴上門楣李少矜穎秀通書史傾鬟緝藻辨蟲魚數
往論心極名理昔年十六顏如花淸歌妙舞倶名家俯仰
當筵耀華燭天風落唾翻紅牙承歡從此事游讌不知何
物陰麗華東風斜捲芙蓉幕臺上臺前盡金錯珊瑚作枕
璘琄狀雲母爲屛水晶簹盤龍明鏡懸中央彩雲環佩鳴
丁當內子傳須螺子黛侍兒捧進七寶香春嬌滿眼君恩
重千回萬轉方梳妝妝罷微聞天語喚君王露坐昭明觀
森沈靈璅漏聲微席地談心及夜半妃與章京露坐上曰二八土上坐妃應曰
一月日邊明但知有月妝臺歡豈知無月妝臺冥泰和以後春
歸去流水殘花亦怕看
嘉應李閶如一字秋田諸生光昭詩眞意沈鬱健筆崚嶒卓然獨
標一幟嶺南羣雅云嚴滄浪以禪喻詩有詩不關詩之說

前人嘗闢其非諸生詩禪吟一篇持論尤痛快其詩云喻詩以禪始嚴氏作詩能令佛天喜但云水月鏡花似滄浪且未知禪理浮光掠影下乘禪積健爲雄眞種子或疑象教主空寂大雄何以標宗旨佛生已具不凡骨勵行苦頂還燒指九年面壁絕見聞大千雲遊豁目耳尋師渡海立枯槎毒龍餓蛟迎角齒祇憑佛力千臂健得破禪關百重崎亦如詞客攻詩城嘔出心肝渠乃已此後乾坤頓軒豁大光明鏡開塵裏一莖草化丈六身火日珠眉纓絡體壁喉百拜獅王迎金剛擱門夜义跪琉璃宮殿七寶塔富貴奚啻王侯擬羽葆幢幢天女招雨花四散紛紅紫旗檀初爇震鐃鼓白虎蒼龍作人起廣施法雨潤人間四海蒼生廻槁死誰云佛法大縹緲我見其才絕雄偉俱由苦海浮

航來盆火栽蓮蓮結蕋世人爭取詩喻禪曰非關學言非是片時妙悟生風潘露電流光甯久恃天聲風雷人嘯歌天色雲霞詩藻采波瀾壯濶氣崢嶸化爲崇山兼大海觀其下筆如有神豈識鐵研遍圖史卽詩卽佛妙從心爲哲爲甘難告爾十年孤立攫胃腸一日長歌泣神鬼諸生更有賣蔗童子歌一詩沈痛之語亦沁人骨髓小引云天啟璫禍李侍御應昇就逮緹騎洶洶士民憤擊一賣蔗童子提削蔗刀從一肥尉後斸其肉餇狗惜史書不傳其事李子爲作是歌云童子昂藏無七尺蔗刀氣忽干霄白甘蔗失時變黃蘗虎咲遍地求人食李家侍御江南傑陷入囚車驅道側萬人聯雲呼殺賊諸尉褫魂竄荆棘童子尾隨一尉行砉然奏刀驚霹靂片肉擲地含膻腥狗尙遲疑不

欲吃此此童此事足千秋國史無傳野史得五人墓道爲馨香誰配童祠供血食

順德黎二樵山人簡詩峻拔淸峭刻意新穎劌目怵心戛戛獨造聽松廬文鈔謂山人生平擅詩書畫三絕其詩由山谷入杜而取鍊於大謝取勁於昌黎取幽於長吉取豔於玉溪取瘦於東野取僻於閬仙鍾焉鑿焉雕焉琢焉於是以成其爲二樵之詩聽松廬詩話云二樵先生詩甘苦得失自知之自言之其答同學云簡也於爲詩刻意軋新響當其跨步時語亦頗倜儻又與人論詩云士生古人後詎有不踐迹始則傍門戶終自豎槊戟裨校轉渠帥揮叱赴巨敵一身數生死百戰資學識絕頂無坦步高唱有裂笛彎弓石爲肉磨刀水先赤要於其發端真氣貫虹霓謝此

數言可以知先生之詩矣又云詩人望我我方閉門薜蘿幽深外有白雲此二樵山人詩也而余每於塵勞中誦此如一服清凉散又有句云清宵悠悠撫我鳴琴孰聽其曲自惜其心自惜其心四字道盡千古文人心事又云二樵詩好奇以乜古論之有淸奇者如湖上秋光闊無著約束結成明月團有雄奇者如刀色抱人不見人人乃聲出刀中央有瑰奇者如黃昏碧火行木客陰洞雄狐拜金馬有幽奇者如長狐嘯血成碧苔一絲冷夢尋不回語皆匪夷所思又云二樵詩多單句可味者五言如情眞使人醉又積愛成至愚又孤心入萬象又天氣夜中分七言如秋氣誰先先與雲又吟詠氣平心有悔又一官纔罷百骸尊又漸滅聰明廟息機又賣文隨力飯饑人若此者皆耐尋繹

又云粵東黃梅天氣牆壁多出水二樵句云南風古牆汗
又云南霧萬物濕語樸而鍊又云二樵七律多幽新僻雋
之作然亦沈著者如𦍑牁一首云天上𦍑牁屬要津轂絲
唇齒互相因猶聞重譯輸華夏何至堅關閉晉秦白虎壇
臺勞大吏白燐風雨待耆民雲頭幾夜巉巖黑可洗西南
赤地塵此憂旱詩也聽松廬詩話錄之矣其尚有鉅篇可
誦者如萬戶閉秋月家家有魂夢虛無生笑啼衆幻作一
鬨我知寒巖僧身倚枯木凍濯處諸妄界抱靜不敢動學
道轉遠閟求悟亦冥洞孤心自迴薄千古入收縱又云海
潮入村水三折水深花深地深極故人村口隨香風小艇
衣襟濕春碧又云風長雲亦厭江闊月無依露靜叢葦白
雨多空地青眼看逝者水吾亦古之人又生如草木真爲

死士有詩書亦可貧詩句隨時成掌故饑寒行處即殊方
吾閩十硯翁詩流傳海內　國朝名家小傳謂其豔體尤擅
場細膩溫柔感均頑豔余謂翁春思一詩絶似南宋人風
味今錄於此橘花和露落青苔鏡檻無風暗自開涼月不
知人已散殷勤猶下畫簾來
學圃詩存侯官家醇叔先生崑瓊著先生幼而歧嶷乾隆乙酉鄉榜
讀書過目成誦踰冠博學工文與葉穀菴觀國孟瓶菴超
然梁九山上國龔海峯景瀚諸先生共二十八人結讀書
榭與從兄開瓊春瓊同游京師先後主大興朱文正河間
紀文達二公家名噪都下時稱爲閩中大小林云令湖南
有善政尤精篆隸善別書畫所著有石林畫系二十四卷
初編一卷續編一卷詩多雅健其題蘇武牧羝圖七言長

篇稱雄宕湘江詩尤爲雅澹今錄於此十里雲烟薄似羅涼侵白紵客初過趁潮晚市魚蝦賤近水人家雁鶩多詩思半生楓葉酒塵心已淡藕花波卜居倘或從漁父擬向湘江著釣簑

無實用而好談經濟者臨事恐不能濟事黃梅喻石農明經文鏊著有紅蕉山館詩鈔有句云高談遺世務必無經濟功真閱秋有得之言明經詩多入情之作如屋角爨煙青兒童喧晚食但期在官日無忘在家時論古應須識時務讀書原不爲科名題范文正祠秀才天下爲憂樂老子胸中有甲兵皆言中有物非僅詩人已也其名句可誦者如塢雲藏鳥語春色到田家大江流霽月一雁點星霜楚水未沈征士恨秋山還伴酒人行泉當咽處隨殘雪山忽斷

時沈碧鐘一夜西風驚客夢滿林黃葉別詩人客窗坐來今舊雨詩如梅瘦兩三花皆卓然名句

福鼎家紉秋孝廉滋秀著有快軒詩集孝廉幼穎敏記誦諸博詩多雅健七言古七言律尤氣勢雄闊題遊松雪泥金小楷手卷反面諷刺得詩人忠厚之旨其詩云吁嗟趙吳興在宋天潢遜匡山慟已傾文涕瀉何戀啾啾館閣職乃荷仁宗眷想當延祐時承直集賢院乘暇摹黃庭裁牋當白練回首念家山宗室漂如霰留此一握筆忍淚聊消遣自知鐘鼎非轉覺林泉善淮南招隱心一一卷中見晚泊京口云開府名區據上游暮雲天際片帆收潮音近繞南徐鎮嶂色遙沈北固樓潭壑魚龍醒午夜江城木葉動高秋蘭成無限傷心賦極浦寒砧起暮愁登廣惠寺塔云衆

山如障水如襟河朔稱雄閱古今百劫墟烟連遠漠九秋詞客獨登臨上方鈴語諸天近絕塞鴻飛木葉深回首漢唐征戰地陘關無際夕嵐沈趙陵云山水吟哀思故鄉玉鬼飛盡路茫茫可堪頗牧爲猿鶴誰使邯鄲入虎狼火徧沙宮巢雀隱樓空神女晚風涼年年隴上車聲咽拚與行人弔國殤顏常山示表坂云河北征鼙沸地壓孤城倡義仗誰人棍柃未掃羞吾輩金紫何爲著此身九郡蝕吞殘烈骨一門草燼化寒燐祠前莫更談天寶松檟西風易愴神渡揚子江二首云淮海西來拆大觀江流千古淼茫明氣蒸龍島潮高下天淨龍堂客往還樓櫓舊過三楚國髻鬟新染六朝山我懷宗慤長風志涉盡波濤亦等閒組練平驅課萬軍雪波屑送鵰鶚羣石儛翻影江心合風鐸搖

坐塔頂閒終古金焦懸兩眼當年吳魏定三分霸圖久歇烽煙靖鐵甕城高起暮雲秋夜云鼓子城昏戍角催明河如練挂牆隈茂陵病客思鄉甚臥聽秋鴻塞外來題秋林茅舍圖云楓林茅屋傍晴溪縹緲煙雲入望迷夢到吳山正秋色半村黃葉抹陵西皆雅健可讀

仁和徐鄰圃諸生本義著有中椒詩草集中佳篇如擬幽州馬客吟三首若幽燕老將氣韻沈雄今錄於此驅車蹋黃沙揮鞭淡白日古戍何蒼蒼大半幽州客朝行居庸關暮過盧龍下枯桑挂吾鞭清泉飲吾馬雕鞍盛年容身騎五花驄腰間金僕姑手底綠沈弓鳴鏑荒山陽解鞍古城口槃泛紫駝羹杯酌黃粱酒大醉酒爐旁虬鬚猛如虎十三胡姬歌十五渾脫舞

友漁齋詩集嘉善黃南薰國子生凱鈞著先生續集中有農器詩十四首今錄其題并節其注不耕而食者觀之可以知稼穡艱難農功辛苦焉松軒隨筆如曰鋤曰耥曰犁曰耙曰蕩曰鐮曰擔曰钁曰鐵鎝曰翻車曰犢籠曰喬扦曰稻牀曰杵臼鋤即古之鍬也鋤地以起土也耥者用以耥泥編竹爲箕兩箕對合用長竹竿附柄附以細竹相爲啟閉犁者利也治金以爲之者曰犁鑱斲木而爲之者曰犁底耙柄長四尺首闊一尺五寸列鑿方竅以齒爲節盡犁以起土惟深爲功耙以破塊惟細爲度蕩者用材板長二尺闊八寸以釘排列長竹爲柄田方蒔秧尙未勻熟須用此器蕩之使水土相和凹凸各平鐮似刀而彎長尺許刈禾麥斫柴條農家便之擔負禾具也钁礱穀器所以去穀皮也

鐵鎝頭廣一尺或四齒或六齒發土之具也翻車其制如
槽長可二丈槽中架厚水板一道隨槽闊狹以鶴膝木聯
之循環不斷岸上橫設大軸人憑架上軸轉動則水引而
上矣劈籠篾竹編之農夫耘苗穿臂於內以代衣袖喬扞
挂禾具也稻牀方約四尺柳栗條十數莖橫其中持稻把
摜其上穀粒漏於下杵臼舂也古掘地爲臼我鄉臼多置
平地列牀其後人立踏之先生寫景言情時寓至理句如
入口無饑眞樂事一家少病即神仙閒情每向忙中得樂
事能於澹處尋花發先呼嬌女看詩成念與老妻聽故人
詩好久能記自種花開倍可憐欲了事如急性子嬾于謀
似信天翁藥非自製終難信書却貪看奈健忘試看紅紙
都成白安得烏鬚不變蒼老境漸來先齒髮此心自問尚

兒童

豬鬣箸可除酖毒鳳尾蕉能禦火災此漢陽亡友劉茱雲學正傳瑩詢也作者未注明所出今按吾閩叢山中多毫豬一身盡毫能刺人曲阜桂未谷札樸云永昌順甯多毫豬能發矢射人或取其毫代箸遇毒輒作聲滇俗慣下毒惟此物能距之又按桓臺王大司馬輯火經言隨時改火人不病火症鳳尾蕉可壓火災二事足以廣見聞

閩縣謝杏根布衣淑著有杏夢樓詩鈔布衣夙具慧業少孤而貧常負笈遊學吳越荊楚間煙雨孤篷詩歌弗輟詩多纏綿悲惻之音今覩其年壽不永豈非悲哀太盛耶粵江云粵江連夜夢慈幃秋老黃花客未歸曉上江樓獨回望關山滿眼白雲飛二月洪江曉發云昔日歸舟古渡頭桃

花三月下春流眼前依舊桃花水不渡歸舟渡去舟布衣客吳門卒世以洪江詩爲詩讖云

同安李忠毅公長庚勦海匪蔡牽功垂成而殁於王事儀徵阮文達公哭忠毅公云戊辰五月辦賊至甯波爲前提督壯烈伯李忠毅公建昭忠祠哭祭之詩云粵海閩天接燧烽大星如斗墜殘冬一生精氣乘箕尾百戰功名稱鼎鐘死後人知真盡命生前帝許得崇封至尊震悼廷臣哭早有孤忠動九重誰遺孫恩賸一船非公追不到南天公擊蔡牽於粵海時闇被炮薨後蔡牽惟賸單舸逃入安南海中遠探蛟穴五千里苦秝鯨波二十年隔歲過門皆不入公連年在海不歸即歸亦但在鎮海修船備糧未嘗一返家署一乘潮徹夜每無眠雅之若與牢之合早見澎臺縛水仙六載相依作弟兄節樓風雨共籌兵元乙丑以憂去浙後總督每製

（公刷致有粵東之變）手中會擊千舟盜（公與元所共擊滅攻散如水澚鳳尾補網賣油乞都等幫前後不下千艘）海上如連萬里城絕吭原知關氣數寄牙早已斷歸情（公在洋封所落齒寄夫人以身許國恐無歸櫬也）誰憐伯道終無子好與恩勤待館甥（公無親子襲爵者族子也其女婿同知陳大琮從公久知盜情余奏留浙江補甯波同知甬）

上重來特建祠舊時部曲竟依誰鈴轅月冷將軍樹（余來甬上寓提督廬署中）泮水苔深叔子碑（公建修府學會自撰碑文記之）如此置身眞不恨何爲齎志也休疑麥城久合關家讖彷彿英風滿廟旗（公出師時禱於甯波　關帝廟占得籤詩自云到頭不利吾家事　留得聲名萬古傳）

人間有事皆前定偶向羣生夢裏徵此閩縣家自求布衣景稀句也江蘇焦里堂孝廉（循）近代通儒也乾隆戊申鄉試二場夢一卒持刺來視之字徑半寸許曰年愚弟章世純是時孝廉年二十六銳於進取或曰刺字稱年今科必中

式矣乃越十有四年辛酉科始獲鄉舉孝廉年三十九始悟章柳州亦辛酉舉人夢之奇驗無過於此然柳州終不成進士以縣令終孝廉仕進之心亦從此澹矣

侯官黃卓人明經（漢章）著有紫雲樓詩鈔詩計萬餘首陳秋坪先生稱其五律爲五言長城殆非虛譽余嘗愛其春暮墨香亭書事云山花壓徑知春深黃鳥飛來啼碧林主人日得一壺酒醉不成眠臥柳陰此詩雅有唐人逸響

曲阜顏修來考功（光敏）著有樂圃詩集（康熙丁未進士）余友曲阜孔繡山舍人（憲彝）以曲阜詩鈔相贈中載考功詩頗多其詩探源漢魏古厚雄深抗行於韞退荔裳西樵阮亭諸公之間漁洋山人嘗謂施愚山曰吾鄉英絕當讓此人桂未谷晚學集載顏考功遺事於孫乳母傳云孫乳母者顏修來

考功之乳母脫考功於兵者也考功既貴割田宅奉乳母及歿爲之服焉考功詩五言古雄秀浩宕幾於突過 國初朱王施宋其邯鄲行一詩述其祖令邯鄲時戢太監高起潛事語甚悲惻其長夏道中云山行頻忘疲曲棧穿蘿蔦下臨千丈巖沙嶼何娟妙桃李綠青谿疎花白相照日落蒼煙深餘香上寒嶠谷鳥將雛飛游魚濺波跳石梯絕攀援終古無弋釣武陵爭問津翻令達者誚車馬常班班幾人展淸眺登太華山千尺峽云青柯圍翠屏四合無欹崎東北窮石林劈空懸巨靈嶮巖穴噴薄造化爭一候天矯轉蛇龍窅冥穿飇颸側聞天籟發曠野雷霆鬭仰井窺秋旻浮雲蕩淸晝白帝觴百神衆峰爲籩豆瓊臺阻且長翠林紛何就際耳崖云振衣更南登詭狀乃非一蟻行綠

危棧逡巡皆股慄側身常欹耳茹趾妨翻齒勝吹徑乾松花滴空熟崖蜜蕭械無人蹤坐惜幽芳失昔聞避世亂犬雞喧雲日劫火燒咸秦遙慨人代卑遺寵尚可尋終當置蓬室南峰云侵晨望南峰岩嶢更天半仰凌變寒溫俯視殊昏旦平岡始徐立亭亭步鶴鸖遊塵失秦隴微縷求沔漢亂山互糾結豁然四奔竄欹傾如海濤泱漭天爲岸驪馬過華陰豈爲窮壯觀徘徊俯淸池濯纓復三嘆東峰云東峰不可極乃知造化尊屹然鼎彝峙勢如虎豹尊松氣望蔚藍無人踐霜根巨靈拓太古高掌誰能捫晨光沒河漢似有雲車痕陰風折秋花吹落洗頭盆蛇局念鄉國久客傷精魂且復望廣淵散髮落朝暾遊伊闕二首云羣山走嵩陽空翠疊遠天西南斷峭壁中見虹霓懸高秋水痕落

沙石何清妍遊魚粲可數霞彩濯更鮮側聞風雨交奔淙
瀉鳴泉澄潭荇藻靜涼月生娟娟我欲乘輕舠中夜凌紫
煙紫煙渺無際悠然懷泗川龍門已曛黑蹋步凌幽悄夕
風散輕陰飄忽見殘照冉冉行旅絕冥冥露鶴叫巖谷互
響答似聽蘇門嘯洛城與邙山延望空徘徊昔年盛歌鐘
達人久湮弔金銀接梵宇墟落存餘燒有懷向誰論長歌
下雲嶠游燕子磯云漾舟下澄江安穩艤輕楫遙空指蒼
翠久行漸重疊石巉秋更荒皐蘭露猶冥孤亭四環望風
磴遂履躡盤渦鳧雁驚幽壑蛟龍貼恐觸馮夷宮俯聽常
震懾詰屈雙銀杏天半垂黃葉波濤撼危巖栩栩亂風蝶
東西吳楚間舳艫遞相接鐵鎖沈千年金陵氣久厭蒼涼
金粟堆時時見樵獵鳳凰無遺音嶰竹誰更叶浩歌懷美

人褰裳不可涉徬徨江霧消斜日照城堞次衛河云、莽莽衛河濱孤城對古津風沙連塞地鞍馬去鄉人日落帆前樹烟含廟口春客心從此異忍見柳條新送客云薦許同羈旅胡為此送君望中三轄道別後萬重雲濁酒移燈勸寒谿入夜聞夢中驚塞雁已似久離羣柴門云柴門無暑氣清興發今朝山雨乍連夜谿流初斷橋秋田爭孔雀風柳厭鳴蜩便擬褰裳去輕泥漲未消過奎泉云芊綿春草色寒食滿天涯亂水鳴孤溆高城落片鴉輝輝波動日纂纂樹交花幽意何時愜前林暮景斜中秋云青天動綠雲月出海門東秋色晴搖樹江聲夜起鴻輪高看漸小煙盡望逾空故國愁千里清光永夜同村居同家兄作云僻地慚高隱多愁念歲時秋容經雨盡暝色到山遲起舞憑誰

促狂吟且自怡更餘同跨馬莽莽向空陂郯城云去國今何許鄉關淚眼中水吞淮口北天盡馬陵東春米煩鄰老縫衣試小童相看饒笑樂不敢怨途窮咏雪云四更雨聲絶莽莽灑平湖夜色去何早朝山看漸無村居圍戍火浦漵守檣烏不見戴安道遥憐清思孤將歸云客睡醒何早鄉心望轉迷月高喧櫪馬風遠應村雞醉恐鄰人厭詩從僕子題高堂應少寐敢謂久羈棲房氏馬云何處憐神駿房家好弟兄幸分 天子廐肯向衆人鳴金埒遊塵遠春郊細草平玉鞭如可試吾欲賦西征集張帶三齋得濃字云冒雨留辭醉當歌豈再逢燭憐春夜短酒愛異鄉濃鬢色明雙搶離愁黯九峰蓴鱸何足羨知已在吳淞題趙雙白春耕圖云炎荒戈未息詞客老江關村徑連雲海耕聲

擬故山野橋驅犢過春雨荷鋤還隴上遺經在猶傳到百巒春日山中云絕巘餘亭古羣遊引興新鐘聲山向午日氣水浮春坐愛薔薇發行憐翡翠馴淮南招隱未芳草憶何人泊天妃閘作云稍擊淮南楫連宵望大河星高知夜氣風轉得漁歌問稼愁年祲懷鄉厭夢多燈前看旅燕吾辟亦婆娑渡漳河云我昔夢遊漳水濱桃花樹樹開城闉今來此地尋芳草無那輕舟送遠人樓前煙暝銅臺路天際沙明白馬津長路關山歸未得莫將客思惱陽春鄴城云鄴城風日暫徘徊榆柳清陰夾道開沃野北連天府闊浮雲西擁太行來韓陵勒石人何往洹水懷瓊歌自哀七郡分藩從此始豈應彌望但蒿萊張茅云驛樹參差隴麥交微茫一徑是張茅河流繞地浮三晉山勢連空結二崤

雲外旌旄閉古戍洞中煙火出危巢崖花岸草空經眼那得他鄉有樂郊登靈寶閣云荒城樓閣倚山村近郭風沙入夜昏關塞陰陰當萬嶺星河袞袞下三門遊梁已謝平臺宴入趙空悲國士恩日日東歸歸未得孤城吹角易銷魂潼關云連山覓路縱橫斷粉堞當空結搆牢萬里河流蒲坂動九天秋色嶽蓮高燕齊無計撓秦帝關隴頻聞唱董逃設險當年隸畿輔廟謨親見紫震勞望華山云潼關西上見嵯峨路入雲臺佳氣多萬壑青松寒白日三峰積雪照黃河天雞曉徹扶桑溺石馬宵鳴翠輦過擬向青冥銷永夏蓮花玉井竟何如望汴城云馬渡關城拂早霜戍樓吹角更悲涼山開廣武存孤壘天盡長河見大梁夾岸黃蘆容對酒連宵明月伴還鄉狂歌擬上侯嬴塚汴水桑

田巳渺茫京口云十里荒煙接岸青金焦疑對兩浮萍連山北斷江樓出潮水東還海氣腥機杼並愁蛟室盡鼓聲空向鷺門停孤舟擬雪蒼生淚聞說 君王不忍聽將至揚州懷王阮亭云江船穩泛桃花水運道新開瓜子河瓜步潮生吞海岸市橋風轉送漁歌野殘不稼愁年售路人鄉關厭夢多最憶風流竹西在北征無奈布帆何句如無端芳草歇總作故鄉愁亂後人煙多近郭雨餘竹樹早驚秋鄉夢自縈河曲外客愁更在灞陵西皆高壯可誦

詠嚴子陵釣臺詩多着跡江南興化李鏡月孝廉澄過釣臺詩有一夜客星臨帝座千秋明月照漁竿之句脫口渾成異常新警淮海英靈集載孝廉布衣蔬食教兩子成立乃縱遊燕齊魯衛吳越諸郡則亦奇士也其望羅浮歌有云

水簾千丈海風倒吹粤東張南山太守謂此歌如見仙山飛瀑信然孝廉又有遠火分帆影疎鐘襍鷓聲之句亦無俗響順治二年鄉榜

涇縣包慎伯大令世臣著有倦游閣詩文集嘉慶□年鄉榜大令詩廉質峻整五言古直登鮑謝堂廡其月夜江行家君命和云流鏡落澄練開帆入浩素隔浦風悲笳扣舷衣滋露疏煙織平林明沙數棲鷺空翠沒層瀾遙蒼蕩寒霧聞詩郎孔庭辨樹鄙謝何奇懷撰良辰懶誦東征賦遊鍾山二首云昔聞沈光祿願從息心遊今來北阜林桂枝蕩揚秋霧捲江樹薄一覽青徐收地脈結南戒流英鍾七州豈無草堂秀雲窟緘名道赤巖綵羅古鳥跡飛真留風泉瀉松澗萬壑龍鳴收耳塵滌仙樂勝洗清穎流何當遇青鬟紫金

經可求跪讀三千日一雪山靈羞石扇不我關空望雙霞樓聃彼樓中人萬里霜煙愁懸崖若飛觀雲石斑碧青苔暈遊麋跡松濤鳴鶴聲香霧薄亭午隱隱見柴荆長鬚一老者侍童二娉婷了知是金仙再拜求丹經借我一卷書謂我骨甯馨以正則治國知奇乃用兵展之皆赤文駁粲不可明跪請授真訣輕雲促膝生雲生忽天半仙樂飄縱

橫襪詩 五 轉蓬捲秋高客心鬱不寫躑躅青溪上徙倚長松下浮雲滋暮色棲煙寒四野衰枝歸鳥疾薄浦去帆寡搖搖倦遊人誰與遺此者

九煙先生遺集六卷 舊有鍔狗齋集今未見 道州何子貞師庚戌夏扶櫬歸里避暑杭州西湖時所贈本也九煙姓周 舊姓黃 名星字景虞號九煙湘潭人也幼有神童之目六歲能文八歲

刻周郎帖十二人南監弱冠雋北闈崇禎庚辰成進士授戶部嘗作芥庵詩序有曰余本湘人今寄跡白門於湘不忍遽忘猶復往來羈棲於湘者數四不知者多以余為非湘人余亦不欲自明其為湘人九煙以嵚崎澹蕩之性處喧湫囂利之塲其勢不能相入乘之少年磊砢感憤易生遇所觸往往發為聲歌嘗自鐫一印文曰性剛骨傲腸熱心慈自謂與正人君子鬼神仙佛相和而與衆人多不合詩多風懷之作嘗錄其集中絕句云嘯傲江東二十年不知憂世與愁天一朝泛宅過湘浦始信低眉是聖賢七律云此身何故落瀟湘悶對長天淚幾行山水無緣供酒椀文章多病惱詩囊人情只向黃金熱世法難容白眼狂明日泛舟吳越去從渠自作夜郎王於五月五日投水死鄂

志居詩話云九烟晚變名曰黃人字曰略似又號圓菴又曰汰沃主人又曰笑蒼道人布衣素冠寒暑不易人有一言不合輒嫚罵嘗賦詩云高山流水詩千軸明月清風酒一船借問阿誰堪作伴美人才子與神仙年七十忽感憤於懷仰天歎曰而今不可以死乎自撰墓志作解脫吟十三章與妻孥訣取酒縱飲盡一斗大醉自沈於水時五月五日也又仁和陳旻繼新居於禾晚節納石于懷中赴龍淵寺門潭中死均不失爲申徒狄徐衍一流

昆明黃渠卿侍郎琮身材短小弱不勝衣而器量宏深風骨巖峻嘗以樸訥受 宣宗知遇年未五十以親老引疾歸養戴雲帆侍御炯孫於侍郎爲總角交又於嘉慶己卯科與黃星海明府同出家文忠門下故雲帆味雪齋詩稿多

彼此唱和之作而侍郎詩則予未之見也近黃竹農觀尹爲誦其棧道雜詩五古數章蓋其視學蜀中時所作詩筆蒼深古秀直廹少陵入棧云朝陽射淸渭扁舟越混濃飽聞棧道奇陸行恣幽賞陰壑鬱霧深高秋碎葉響連山如淼城蕩蕩不可上堆疊呈變怪崚嶒露精爽入天有巉巖出地無餘壤飛梁躡虛空支撐倚木兩我馬旣弛隤驚却肯前往滑汾履巖霜性命付川杖峰廻迷去蹤霧淨獲前邸茲游信奇絕笑費屐幾緉沔縣道中云亂山行不盡脉絡互聯屬初過喜奇削稍習厭犖确淩晨問去程西溯沔水曲寒流淨匹練洑泉鏗碎玉獨鷺破煙靑孤帆飲川綠蕭蕭栟櫚中歷落幾家屋半扉翳蘆花破網挂疎木時見溪邊人添薪斧倚竹不意險巇盡淸川此豁目安得解征

鼓借我徑三宿閱家坡云蜀道如青天斯語聞巳熟那知
履秦棧崎嶇勢相續途窮竟欲返奇險常在目蠶叢闢巳
久纖徑入峰坳行程衝曉寒危坂射初旭斷澗泉有聲陰
壑草猶綠蜀樹亘山椒秦雲度澗曲駸駸恨馬蹄過眼煙
巒速

鑑湖祝秋舲少府大年著有雪鴻游草少府夙躭吟詠弱冠
足跡遍天下胸次高曠發之於詩有海闊天空之象登泰
山詩云捧檄過青齊泰山日初曉另嶄巒輪囷羣峰天外
矯絕磴摸雲登側身出塵表振衣萬仞巔俯瞰大千小偕
同寅建郡貞元閣小飲云石闌一路列如屏高閣重新景
更婷野水爭流千澗白夕陽斜映萬峰青閒雲舒卷隨飛
鳥脩竹灣環抱小亭到此頓消名利念黃粱熟未夢先醒

九日偕友云客子天涯共感秋欣逢佳節且登樓雲山縹緲飛黃葉海國浮沈等白鷗一抹斜陽人影瘦滿懷鄉思雁聲愁未知孰是題糕手撚斷吟鬚得句不

侯官蕭若雲山人夢德著有若雲詩稿若雲既歿遺稿散落王赤蘭茂才得於市肆中詩多艷情之作今錄其咏物懐古諸句如柳花云鋪成水面文章淡吟入閨中格調工飄泊有時黏釣艇顛狂最慣點春衣三月行人愁遠道六橋晴雪壓雕鞍千絲挽袖思前度幾點浮萍認後身新筍句云冷雨壓時千个併寒雲挑處一僧歸瘦蝶云園林冷落傷千古金粉飄零換六朝弔漢宮云誰憐金碧如塵委無復蘅蕪入夢來若雲故多佳什此特存其梗概耳瘦馬詩後四語云顧盼何心爭掣電功名無相貌淩煙怪來疲病

西風裏不遇孫陽總可憐慷慨激昂其見生平抱負

海昌鍾玉溪明經承業瀏西病儒也屢困場屋著有學爲圃詩文稿嘗記其觀潮詩有富春水落如浮地龕赭山高欲撼空之句又詠桐縣云有態石閑沾正細無聲山館隱歷遲賦物的切其嗣君栁初諸生志燊亦能詩多名句可採如亂峯青送客深樹碧啼鶯流水落荒徑清鐘出上方夕陽帆影亂風色嶺雲忙鳥息汀邊樹人行郭外村置之賈長江集中幾無以辨矣

翁氏姐名隺錦吾母吳太孺人養女也性至孝事吾母克盡子道嫁故星士王芳爲遺室星士物故遺一孤姐氏飲苦茹辛貞潔自守伯叔欲奪其志姐氏不可吾母迎之歸俾得撫孤成立遂以成其志道光十六年奉　旨旌獎節孝

卒年六十有三錢塘馮山公詩所謂松柏久於冰雪耐不隨弱草綠春風姐氏有焉

侯官鄭生褒揚篤內行嘗從余習舉子業工制藝詩筆整秀惜乎天不假年所遺詩草有名句可採者如孤城明月照荒店夜燈深畫闌看放鴨深樹聽啼鶯草痕侵閣綠山色入窗青孤帆當檻落去鳥入雲高山容積雪澹鳥影入煙無谷響樵戡木市喧人賣魚閒雲自來往去鳥獨高低皆可入主客圖

夕陽在水客歸渡黃葉滿堦秋到門此侯官翁蕙卿茂才聯秋句也秀語天成辭君未見之定選入名句圖李杏莘爲余誦之

一言足以解人積憤者雖傭夫孺孺亦芻蕘之可採余於道

光丁亥遭家不造有黃媪者年六十餘余外家之執爨婦也來視余嘗爲余誦留得五湖明月在不愁無處下金鈎余問其言爲之意釋此一言解憤之明證也

海珊詩鈔烏程嚴崧瞻刺史遂成著雍正二年進士刺史詩結響沉雄鍊格高壯詠史諸作尤爲擅場其名句可誦者如池深魚氣靜樹密鳥聲歡艣聲離岸小山氣壓城寒雨方得氣能醫草風自生香不借花無數夕陽遮不住好風吹出讀書聲皆警句也

隻字也須辛苦得恆河沙裏覓鈎金此錢塘金壽門布衣農句也布衣著有冬心集詩格高簡不落時下纖佻率易之習其詠苔云多雨偏三月無人又一年亦超脫無痕句如他鄉樂亦苦淚滴酒杯間亦入情之語

明知愛惜終須毀但得流傳不在多此會稽商寶意太守盤句也太守著有質園詩集雍正八年進士春融堂集謂太守詩上廹四傑下仿元白余謂太守詩有極似太白者其五古友人索觀近詠七古八蠻進貢圖尤稱奇作為集中之冠云

武進劉文定公綸著有繩庵內外集字眘涵虞生乾隆元年召試博學鴻詞第一文定謙和公謹以清修自厲詩格亦沖和清穩其五古碑洞詩七古謁華陰廟為集中大篇句如陣圖聚米三邊地賦版流沙半壁天十里好花收客店九秋真畫出田家亦娟秀可讀松軒隨筆謂劉文定衡文嘗言佳卷多至淹頜始難在取繼難在去較量進退每至夜分人勸節勞公曰卷之佳兄弟也一去取間於我甚易獨不為士子計乎嗚呼公用心之勤如此即被棄者可無恨

元和惠松崖諸生棟精於漢學錢竹汀詹事云先生自幼篤志向學家多藏書日夜講誦自經史諸子百家雜說靡不津逮中年課徒自給陋巷屢空處之坦如乾隆十五年詔舉經明行修之士總督尹文瑞公黃文襄公交章論薦有博通經史學有淵源之稱惠氏世守古學而先生所得尤深擬諸漢儒當在何邵公服子慎之間撰有周易述易學易例古文尚書攷左傳補注九經古義明堂大道錄禘祫說精華錄訓纂後漢書補注九曜齋筆記松崖筆記松崖文鈔諸史會最先生序吳企晉詩謂詩之道有根柢有興會根柢原於學問興會發於性情二者兼之始足稱一大家先生不多作詩而此論極精當

萊陽趙冬郎𧿹尹瞻著有忘憂草排悶詩草二卷乾隆甲子鄉榜詩

有磊落絕塵之概佳處幾合浣花水部爲一手其甲戌秋未重過寶藏寺云望中認孤松步去逾層峰曲磴綠苔沒清泉落葉封向僧索山意繞石覓雲蹤莫怪苦留戀十年一過從和張水部聽夜泉云夢醒聲盈耳寒泉隔澗流心知無住處想不到源頭響激疑侵石音清欲近秋無人同夜起涼月獨尋幽發淮揚舟中即事感懷云一天陰雨蕩輕橈偃臥孤篷感寂寥敗屋當風開戶牖荒林終日叫鵂鶹空驚曠野多新鬼誰慰殘魂賦大招紫綬緋魚朝士志臨江灑淚有漁樵

閩縣王叔蘭茂才道徵著有石室詩存詩多質樸五言律尤爲集中之冠嘗記其夢中作云日暮月初出夜深雲未歸清風常入抱白露欲霑衣三徑獨來往一身無是非長年

足滋味黎藿滿山肥

神仙者出世之學與入世異余讀道德經參同契諸書知其說信有之桐城姚姬傳先生云神仙不死此逵天之事其人無功德於民何以居不死之壽故必兼功與行而後可以成仙行不足者功雖專天所不許真知言哉閩縣王赤蘭茂才神仙詩云離合悲歡一戲場幾人遺臭幾人芳賢愚各抱有生累得失終成無事忙訪道願從赤松子淩虛好入白雲鄉吹笙飛舄傳家譜未必神仙盡渺茫讀此詩令人作吸露餐霞之想

閩縣陳秋坪大令登龍著有秋坪詩存大令詩其音温以平其氣疏以直其自入蜀後從陽塞外諸什原本山川極命草木黎風雅雨雪帳氷燈蠻歌梵筴蕃馬羌禽憂愉喜愕

之狀靡不一託之於詩蓋西荒窮徼之氣沈鬱數千載一旦發瑰奇而被藻飾乃自大合始其聲耀豈特如靈運子厚之於永嘉柳永已哉至如撫馭夷酋寬猛貪廉之道集中三致意焉信乎仁者之言又次山春陵昌黎瀧吏之匹也詩如和門遺興云中土猶烽火西邊息鼓鼙春陵悲漫叟沙磧靖安西異代空懷古殊方且寄棲閉門聽風雨隨意寫無題登中渡城樓云一上譙樓萬里情著著關塞旅魂驚江從青海流來急人向白雲多處行畫角西風吹古戍亂山斜日近孤城倚欄不盡傷零落欲賦登高恐未成

福州長樂王成旟廣文潔著有足雨宧詩藁嘉慶己卯鄉榜廣文精反切之學詩亦清麗嘗記其重陽渡河云金粉臙脂隔岸香扁舟搖蕩水中央驚沙夕起迷天白駭浪朝翻接地黃

風景百年如過客江山萬里此重陽語囊蔣佩渾忘却惆悵登高在異鄉句如入都話別云長橋三月雨小舫半帆風張家灣舟中云無山天更濶近水月先來和岳祖謝先生養拙元韻云百年鴻爪裏萬事靜觀中雙溪口夜泊云五千里路雲橫嶺三兩人家月在扉秋夜云敗蕉喧徑秋無雨落葉敲窗夜有風

閩縣龔海峯先生循化廳志藁一書其論禦西夷之法甚詳而密可以見諸施行先生爲吏洞民情諳軍事膽大心小今之循吏而兼名將者也天下督撫藩臬府州縣皆如先生其人則天下何患乎不治薩檀河大令哭先生詩有漢朝良吏即功臣之句誠非過譽

仁義之性出於不讀書之人尤爲可敬山東汶河（亦作汾河）董翁

名藻華業飯舖余同年邵武元君長模從京都回病卒其家元君病亟時翁為之醫藥卒後為之殯殮共費二百餘金並寓書閩中與其嗣君令扶櫬歸其嗣君至哭謝之還其金翁笑而藏之余述其事於朱伯韓侍御侍御記以詩云千古幾人眞好義叔牙身後有逢時余曰董翁更難於叔牙叔牙與仲交為平昔之交董翁與元君特萍水相逢耳求之士林尙難其人况市儈乎藻華字逢時

甯化張孟詞進士朧坡遺草零落僅存數首乾隆癸卯解元癸丑進士進士古文詞源出秦漢駢體文追近燕許大興朱文正公督學吾閩重其品學愛之如子贈詩云八千閩士較雄雌第一應推張孟詞萬錦雲霞天上筆雙清梅雪歲寒姿其推許至矣進士乙卯赴闕補殿卒於都下著有山海精艮二

十餘卷未成書詩不多作然作者格律謹嚴直入唐人之室其楊二樵昆仲邀飲探梅即席留別云園圃環扃靜下帷美人林澹隔溪湄相攜翠袖天寒日無奈清樽月落時縑素有情勞躑躅山川何事怨倭遲殷勤挽駕前綏在風雪猶期贈一枝

科舉之法以八股制藝取士實不足據況有司故事奉行士子以腐爛時文互相弋取科名而去此人才所以日下也錢塘馮山公八月十五夜場屋聞雁作云對策五千言主司例不看野夫必盡誠正書至達旦讀之可為異心錢辛楣先生欲改次場經文作首場以絕勦襲之弊余謂以次場作首場善矣其不愧為司文命者曾有幾人乎

馮山公解春集如疎月照水澹煙出林又如遠寺寒鐘空山滑

磬唐之王輞川宋之陸渭南元之虞文靖明之薛君采幾於合爲一手集中七言律尤超脫絕塵非鈍漢方夫所能躡步閏三月三日云三句兩見永和春重過江頭逢麗人修竹更抽十尺長幽蘭又采一番新飛飛黃蝶覓殘燕閣閣青蛙泗白蘋不獨流觴感陳迹落花前日已成塵春盡喜晴夕登水閣送孫大東歸云九十春光無半晴晚憑水檻綺霞明疎籬漸壯薔薇色芳草竟吞鶗鴂聲穀雨陰來蜂蜜濕楝花風起燕巢成枕流仰視金波滿漱石愁無孫子荊歎劍云嘗思天外倚昆吾偶說人情吼湛盧頭白似霜終破晉脊文如水不思吳風胡論後龍精顯豈尋膜時虎氣孤有一捌緱彈不得大魚入海小魚孤

番禺張南山云咏雲如王荊公句云誰似浮雲知進退纔成

霖雨便歸山美之也又宋人句云無限旱苗枯欲盡悠悠閒處作奇峰責之也汪東山句云閒雲莫戀山頭住四海蒼生正望恩勉之也陳涓亭句云却怪紛紛頻出岫不留行雨竟空還諷之也用意不同各有其妙（按陳涓亭吳江人名沂震康熙三十九年進士有微塵撒帚二集）

侯官吳瑞人鋐尹（聯穰）詩多慷慨之音（嘉慶丙子舉人）嘗記其名句如沙鳥白映水簷花翠入樓雞豚春社酒桑柘夕陽殘雲收極浦明月照孤闈落日孳山見殘煙遠浦沈皆可入摘句圖

餘姚鄭黛參孝廉世元（康熙五十九年鄉榜）幼穎異博綜羣籍一發之於詩感懷雜詩及捉船行諸詩皆傳作也其名句之膾炙人口者如人皆欲殺今之白我醉須埋昔者伶可謂奇警

番禺張南山則賞其客中寒食最銷魂之句謂旅人不堪誦亦名句也

世無名與宦人必皆太古世無輪與蹄人皆守鄉土此襄城萬丙城孝廉邦榮句也康熙五十九年鄉榜警世之句即昔人所謂不婚宦情欲減半之意

仁和孫質爲先生義道光乙未余鄉試薦卷座主也詩有唐音嘗記其客中感懷有乾坤高下鳥身世去來雲之句詩境可謂高曠其贈昌彝句云冠場策本羅星宿下第文猶泣鬼神先生愛才之心於茲可見矣先生道光口年進士

余讀錢氏家變錄竊歎虞山妾柳如是之忠於錢氏焉故凡忠孝節烈之事不必盡出於讀書之人大家之女余友高安朱芷汀孝廉有詩云家變獨能持大義虞山身後有家

姬正言其能知大體也

楚南曾滌生侍郎國藩深於詩余嘗於朱伯韓侍御宅見之又從王子壽比部箋上讀其五言古詩風骨入古今上登極侍郎正色立朝閉邪陳善不愧古之遺直焉

雲臺先生入滇詩境視平日又開境界蓋以神似輞川也其湘江村舍云湘山如翠黛湘水如碧玉巖下有居人林深不見屋落落百尺松陰陰萬竿竹竹密一徑空照見人皆綠況有流泉聲清冷比琴筑如此山居幽其人定無俗笑我坐篷窗秋陽正相曝可渡橋夜月云橋東峻坡石突兀橋西行人鐙出沒一樓窗外萬山深風弄溪聲洗春月春月竟是山中多百夷安樂春氣和蠻花飛落山村坡兒女吹笙跳月歌（橋在威甯宣威二州滇黔分界處）一犍志云犍志有病藥休嘗

老去中懷難自强公案煩勞心少力早年記誦學全荒本無蕉夢鹿何夢不但筌忘魚亦忘誦常誦茗何所助可知此意出蒙莊

長壘山人詩集長洲徐大臨太史昂發著太史宮詞百首遍播旗亭古詩如雁門關彭蠡湖瀨玉亭皆入唐賢之室名句之最者如草木尙生無愚子男兒那作可憐蟲可謂新穎康熙三十九年進士

雪峰藏白日雲谷束青天此新安呂天益光禄謙恆句也雅近譬鍊其全集純學宋派疎爽有餘頗嫌質直無味康熙四十八年進士

千古江山風月我百年身世去來今此山陰王弇山孝廉霖句也語意超脫髣髴陸放翁康熙四十四年進士

朱竹垞先生玉帶生歌非胸羅萬卷者不能辦可稱千古奇作

秫城王秋史廣文（苹）著有二十四泉草堂集（康熙四十五年進士）秋史嗜古好奇閉門苦吟詩骯髒有奇氣嘗以黃葉下時牛背晚青山缺處酒人行得名者

太倉王若干太史（時憲）著有性影集其名句爲時傳誦者如青山兩岸尋詩路黃葉孤村賣酒家可謂詩中有畫（康熙四十八年進士）

長洲顧俠君庶常（嗣立）著有秀埜閭邱二集庶常精於元人掌故其讀元史五言古一詩可稱包括無遺粵東淵伊初嘗誦其積雨濕江雲林深白一片春風急吹開青峰遞隱見之句謂爲孟山人之亞

宜黃符雪樵明府兆綸著有夢梨雲館詩鈔詩筆清拔亦多激切之音其南臺雨望云獨酌不成醉寒光生佩刀登臺攬橫海終古鬱奔濤顛顛歌樓換蕭蕭戰艦高尋思壓世事天地一何勞城樓晚眺云短堞夕陽明高秋邊角聲海雲紅不定關樹碧無情天塹爲龍氣人思草木兵枕戈劉越石慷慨本生平漫興云戚將軍死無良將越國山川酒一樽從古華夷貧重鎮多時旗鼓掩中原蒼涼落照啣烏石浩蕩長風撼虎門腰下陸離三尺劍會須踏浪斬蛟龍句如山雲動高興野鳥慣低飛石縱出天勢松沈藏澗聲梨花山館雪榕葉水樓煙鳥聲孤館靜苔意半庭閒七言如出天孤搶倚雲白奔海長江搖樹青風生絕壑松濤壯雲護層巒石氣沈蒼雲大野高鷹健白浪荒江怒馬來江

山浩浩初廻棹風雨沈沈正閉門酒情慷慨逢人易劍氣縱橫入世難不磨肝膽狂何惜已老頭顱事可知雁外關山游子恨蛩邊燈火古人愁萬家砧杵懸秋月千里關河動客星皆清挺可誦

男慶焞斠

射鷹樓詩話卷十三

侯官林昌彝惠常輯

潘四農云人與詩有宜分別觀者人品小小繆戾詩固不妨節取耳若其人犯天下之大惡則并其詩不得而恕之故以詩而論則阮籍之詠懷未離於古陳子昂之感遇且居然能復古也以人而論則籍之黨司馬昭而作勸晉王牋子昂之諂武曌而上書請立武氏九廟皆小人也旣爲小人則皆宜斥之爲不足道而後世猶讚之誦之者不以人廢言也夫不以人廢言者謂操治世之權廣聽言之路非謂學其言語也籍與子昂誠工於言語者學之則亦過矣况吾嘗取籍詠懷八十二首子昂感遇三十八首反覆求之終歸於黃老無爲而已其言廓而無稽其意奧而不明

蓋本非中正之吉故不能自達也論其詩之體則高拔於俗流論其詩之義則浸淫於隱怪聽其存亡於天地之間可矣贊之誦之毋乃崇奉儉人而獎飾詖辭乎宋人論詩毋以陶阮並稱不知陶之天機自運其言平易而昭明君子之詩也阮之荒唐隱譎純爲避禍起見小人之詩也尙不逮稽中散之樸直何論陶彭澤哉元人云論功若取平吳例合把黃金鑄子昂者亦誤也唐之復古者始於張曲江大於李太白子昂與曲江先後不違子昂感遇之詩拔之無實理曲江感遇之詩皆性情之中也安得以復古之功歸子昂哉或謂昌黎稱唐之文章子昂李杜並列而杜公於子昂尤三致意送梓州李使君云遇害陳公殞于今蜀道憐君行射洪縣爲我一潸然冬到金華山觀云陳公

讀書堂石柱仄青嵦悲風爲我起激烈傷雄才陳拾遺故宅云位下曷足傷所貴者聖賢有才繼騷雅哲匠不並肩公生揚馬後名與日月懸終古立忠義感遇有遺篇杜公尊子昂詩至騷雅忠義目之子昂得異議曰子昂之忠義忠義於武氏者也其爲唐之小人無疑也其詩雖能掃江左之遺習而諷諫施諸篡逆烏得與曲江例觀之杜韓之推許許其才耳吾不謂其才之劣也若爲千秋詩教定衡吾不妨與杜韓異王元美云孔雀雖有毒終難掩文章謂嚴嵩也究竟今人誰肯讀嚴分宜詩者於嚴嵩則嚴之而寬黨逆之阮籍陳子昂此人之傾也不明明辨則教在聖教之外而才士一門遂爲小人之逋逃藪害豈小哉

四農又云余因論阮籍陳子昂而有觸於宋之王安石安石

詩亦北宋名家也然安石有六大罪而崇信釋氏猶不與焉欺君一也蠹國二也病民三也用小人四也逐君子五也侮聖經六也蓋合唐虞之共驩春秋之少正卯而一之此舜孔之所必誅而宋人以之配享孔子不獨欺當時並能欺後世信乎小人之傑魁百代所罕見也愛其文詞而學之則不惡不仁者矣亦人之偵也昌彝謂安石更有一大罪子雱死立其墓碣曰亞聖王雱之墓是安石以聖人自居矣合四農所數共七罪

道光壬辰仲秋同里李蘭卿觀察彥章觴余於石畫園即席拈石畫園三字分賦觀察拈畫字成七言長篇詩排奡可以繼響坡公其詩云蒹葭秋水清涼界園名蒹葭草堂勾留一半緑詩債招隱終難守澗阿讀書極欲求弃介眼前忽遇素

心人恰有幽花兆蘭話園中有小蘭話齋是日庭前素心蘭初開一枝若爲之兆客來不速會不期空谷訢然聞謦欬林生仰屋好著書恬懷博涉今王勮近來贊序乍飛騰世俗驚傳有頁蔛儲才有用交有神科第非徒誇拾艾我將六月帆南風巖桂留人秋已居誰知還得一樽同舊雨流連無此快中叙閣中風雅一段以交綮未錄結云小園地僻雜賓稀一飯麄能煮瓜薙青苔及榻未嘗掃奇石成山皆可拜清幽坐愛薜蘿深談笑頓忘魚鳥怪坐中正有石林生表弟葉蓮塘書畫時亦在座主客圖成須早畫按石畫圖爲宋郡西園地蔡忠惠曾南豐皆有詩明曹石倉薜夢雷諸公嘗遊讌其地　國初歸林同人吉人兄弟爲荔水莊後歸李氏乃割西園一隅其地爲曹石倉所建雲月蕣綠閒題字猶存

宋儒龍谿陳安卿 淳 北溪字義云大抵妖由人興凡諸般鬼神之怪都是由人心興之人以爲靈則靈不以爲靈則不靈人以爲怪則怪不以爲怪則不怪伊川尊人官廨多妖或報曰鬼擊鼓其母曰把搥與之或報曰鬼搖扇其母曰他熱故耳後遂無抵只自主者不爲之動便是無了細觀左氏所謂妖由人興一語極說得出明道石佛放光之事亦然近嘉興袁漫恬棟鬼神詩云鬼神事幽遠世人多惑之趨避或紛紜禍福相參差淫祀希邀澤祝史勤禱祈避忌乃多端甚至蠱巫師舉世紛狂鶩誰能正其非讀此詩可以卓然不惑矣

北谿字義又云昔有僧入房將睡暗中誤踏破一生茄必疑以爲蟾蜍之屬卧中甚悔其枉害性命到中宵忽有叩門

覔命者僧約明日爲薦拔及天明見之乃茄也花間笑語襲此事而不言所出此只是自家心疑便感召得遊魂滯魄附會而來又如遺書載一宦於金山寺薦拔亡妻之溺水者忽婢妾作亡魂胡語言死之甚冤數日後有漁者救得妻送還之此類甚多皆是妖由人與無釁焉妖不自作袁漫恬鬼神詩云淫祀非我分隔膜情相暌强焉附知已不歆空謅祠又云神靈或來去冥漠乃易欺衣冠昧幽明肅愚驚福威世之惑於鬼神之說者可以返矣

道光元年秋余病幾殆惝怳間夢到一地似三十六間者入門則有粉白黛綠數千人列左右皆前代宮妝者余遂登堂晝屏忽開中立一女貌豐而美旁列侍女數十人持一紙示余中有詩二句云一枝繡枕倚郎君情重巫山一片

雲時余所倚者乃繡枕也女給筆硯命余續後二句余援筆書云莫是花妖來入夢山人好道薄紅裳女閱之大怒擲紙於地命侍女推余出門閉磅然有聲余驚醒吾母哭於枕旁方知死而復活而最異者女詩二句竟大書被上字蹟如烟經時始滅吾父吾母皆見之可知人心一念之正諸邪皆不能入程子所謂一敬足以敵百邪是也

居官者有一二善政可傳便成佳話況功德在民乎吳江吳松巖大令鯤順治乙未進士官漢川知縣著有梅花草堂詩集性鯁直負經濟才令澄邁時值黎人作亂斬其魁玉德等餘皆就撫又以計降叛賊孫賢又擊走鄭成功餘孽楊二等書生而多武功豈尋常循吏比耶論功當遷擢總戎忌其功格不得上後調漢川以失上官意落職詩皆有為而作

無裁雲鏤月之辭班史稱循吏以文章飾吏治作者以吏治爲文章集中長篇古詩加石城婦登擔山諸詩不減元次山公官漢川時邏者夜獲一人吳姓而應童子試者袖有絕婚詞家貧爲婦翁所拒憤而作此公試以桃之夭夭題文立就公贈以詩有請君賦就桃夭什好向藍橋覓路行句其婦翁聞之即招贅其家至今荆南傳爲美談亡友漢陽劉茮雲傳瑩嘗以其集惠余云

漁洋山人萬首絕句選凡例云七言初唐風調未諧開元天寶諸名家無美不備李白王昌齡尤爲擅場昔李滄溟推秦時明月漢時關一首壓卷余以爲未允必求壓卷則王維之渭城李白之白帝王昌齡之奉帚平明王之渙之黃河遠上其庶幾乎終唐之世絕句亦無出四章之右者矣

中唐之李益劉禹錫晩唐之杜牧李商隱四家亦不減盛唐作者云山陽潘彥輔詩話云唐人前有絶句其原本不爲不富漁洋選之毋遺佳作隨意簡出如右丞相送臨高臺吹簫淩極浦太白天下傷心處剗却君山好淥水明秋月少陵萬國尚防寇春來萬里客襄陽移舟泊烟渚蘇州獨鳥下高樹隨州日暮蒼山遠劉方平夢裏君王近耿湋返照入閭巷金昌緒打起黃鶯兒柳州九扈鳴已晩香山珠箔籠寒月義山向晩意不適致光羅幕生春寒以及劉采春囉嗊曲等皆天下之奇作而悉屏而不登何也至七絶中遺漏尤多如賀監之少小離家太白之舊苑荒臺李白乘舟楊花落盡龍標采蓮曲少陵贈花卿等指不勝屈且既識唐人絶句人主人臣是親家今朝有酒今朝醉詩

當日如何下筆後人如何竟傳而又選近來時世轉先輩好幾髭鬚事後生三十年前此院遊妃子偷尋阿鵲混等作何也清平調原非太白佳處然神氣飄逸自如迥非中晚人所能摹襲漁洋選中晚宮詞纍纍盈幅而删此三章舍天姿而取脂粉又何也王建宮詞百首雅正而有餘地者甚希選至二十四首猶嫌其濫然建之宮詞意境不高尚非苟作至羅虬比紅兒詩王渙惆悵詞複意礙詞冗沓甚矣重疊載入又何也

粵東溫伊初孝廉自嶺南寄來番禺張南山太守松心詩略其詩有關時務者余已採於前其詠懷雜詩真樸而有道氣尤為集中之冠詩云地以外皆天天外究何物若云大氣舉氣又出何穴何物能載氣操縱誰菅洩海深不可測

深極終有訖不能出天外仍以地爲窟何以衆水歸萬古
長不溢元化旣渺茫眞宰亦恍惚問天天不言氣至自寒
熱論語讀終身時時念三畏人惟無所畏遂至無所忌小
人知畏威貴以刑佐治君子首畏天大人在其次至於聖
人言垂訓示萬世理本如日星切實贊天地古來大奸雄
亦知畏淸議三綱與五常類以弗失墜言敬尚和平言畏
乃惕厲人惟有所畏庶幾不敢肆道經五千言心折惟一
語曰道法自然此語實宗主試觀人未生胎中血爲精及
其纔出腹忽忽變爲乳丈夫美鬚髯婦人好眉嫵假使亦
有鬚世上無美女物理之自然不可以悉數偶舉一兩端
類推試覼縷釋典千萬部心折惟兩言兩言曰因緣先聖
所未宣苟無因與緣至親亦等閒果有因與緣雖疎如弟

昆每有深相知宛若舊好敦更有未識面愛慕縈心魂不解何以然此中有因緣倫類多如斯不獨夫婦然忽生而爲人聚若草間露忽化爲異物散若空中霧輪迴固無稽星隕亦鮮據既生必有死如旦必有暮貪癡若齊景欲戀不得往曠達如劉伶未埋已先慮秦皇與漢武均被方士誤請看陳人陳孰保故我故桑榆猶可收心精亟陶鑄顏子三十二壽同天地長彭祖八百歲此言殊荒唐命長無可稱雖彭亦如殤昔者里有翁耄耋猶康强有日能飲食有體能冠裳當其居華屋已似歸山岡吁嗟人間世大夢同一場夢同中有異各各留心光心光死不滅心血於此藏大者爲道德小者爲文章

心之精神謂之聖此見於大戴記者也古聖賢無不愛惜精

神豈獨仙佛之書諄諄告戒乎近讀番禺張南山太守詠
慢襆詩及燭花詩真釋氏所謂當頭棒喝者也詩云天心
最好生與以生生理陰陽兩相媾人世大歡喜奈何圖歡
娛不顧耗骨髓甚者如畋漁縱恣不知止傾國與亡身大
半因女子天公本好生世人乃好死何如玩名花以花當
彼美香國郎柔鄉吾將老於此燭花云燭花頻翦又宵分
得句何妨寫練裙傳語少年須自醒莫將眞髓換巫雲
聊以拙齋詩文集閩縣鄭松谷太守鵬程著嘉慶丙辰恩科進士
太守幼得母教制行端方及通籍後出守袁州常德強教
悅安人必愛戴治民之暇尤好振拔單寒誘掖後進性剛
方不喜迎合曰阿附大吏要結縉紳以求名者巧宦之所
爲吾弗屑也山陽汪瑟菴先生常稱曰鄭公渾樸端厚愛

民以誠今之醇吏也詩亦真樸有味無時下囂淩卒易纖佻三種習氣其靑花硯行爲裴淡如孝廉作詩如殘霞倒景餌玉元都詩云媧皇補天東南竭雨洗霞蒸崩一石神膠未泯斧鑿痕泉液灌之還生根胚胎靈氣蘊精神濛濛肌理含靑翠星精拂鬱不上天來爲人世吐雲烟石上見之不敢取磨刀聊睨面溪漱伺蛟龍匪劃中堅花紋細碎金線連密排星斗光轉粟微帶氤氳潤如玉菁華消歇慶厤年君今得此翰墨緣墨池夜夜發光怪恐攝神丁歸天界。

順德黎二樵明經簡 詩書畫各臻其妙乾隆己酉拔貢其於詩天姿既超又益以孤往之力成其獨造之能玉壺山房詩話謂其詩窈峭深警新響軋軋見者咸嘆爲苦吟而不知其詩

才絕鈹縋幽鑿險之語援筆立成蓋神乎技矣其入羚羊峽寄閨人云清江連白沙秋晝如月色着然暮帆影涼風轉秋碧舟行入青山山青立天石峽雨去却來山飈順還逆哀狖遞雲屏清切不可極遶峽已十里隱耳凄不息端州萬家夢上有孤月白是時水月夜知復當窗織星露江上草草根蟲唧唧唧唧復唧唧吾聞汝歎息歎息不能夢有身無羽翼寄黃蘗樵云墻頭暮鴉飛不起鴉背松聲冷於水如山北風壓破屋拍枕大江浮兩耳窗竹偃蹇欲折檼急雨落无寒有稜饑鵂嗃嗃狀嘯鬼紙窗瑱瑱如裂氷風頭愈大雨點重松子踰時尚跳動燈危在壁寒不明心戰如波靜還湧我憶滇山西遠征氷天苦月寒崢嶸兩奴爭被靜一鬨獨馬戀人悲自鳴身勞歸惜妻孥苦裘敝絛

鸞年歲更煌煌肥馬從朋友站站飛鳶閱死生生還京倘情過絕以病示人無病骨明日梳頭覩青鏡今夕苦吟生白髮歎思廣廈庇衆寒少陵詩翁古迂拙曉出村舟中作云懸山覆水不到水水雲似海不似雲一身自作海上客此山離立雲中君江雲漸高山漸小初日平鋪萬波曉須臾山在金碧中全見山腰失山杪八風忽展東南溟天水光白山光青張帆看山勢爭轉瘦約一束室亭亭烟螺似我病婦態相送遠近同含情我於山水矜畫手如此深附畫未成山阿片雲釀水氣欲出未出遲不輕祇因風夜客獨病始昔入城爲雨聲北風篇云北風欲使南海翻萬怒一洩雙洞門客居近雙門樓簷端木葉鳥鼠走巷口朔漠雲沙昏樵夫客帳夢水村水面一點浮人烟海勢吞沙浩無地風

刀掘波聲塞天萬物欷揚一室靜古佛跏趺居士病籠火不搖凍似氷霜銹自戛清於磬夜來知爾夢亦勞魂弱不競江波高嬌雛惡聯自呼被遊子病軀誰贈袍故人別盡滄江晚但坐不歸傷別遠南飛一聽鴻雁啼北寒濶與江湖滿明日空天秋照水八尺蒲帆盡情展尚有寒花村屋深未覺疎籬酒杯淺邕州云屼屼荒城畫角哀滔滔急水白沙頽不勝今昔親垂老如此風烟我再來幾個遊人非斷梗是何名岳入邊垓故鄉尚有羅浮月可許幽輝滿鏡臺春寒云盲風伏雨罨邊城城下波濤氣不平一枕春寒閤鄉夢千家人語入江聲沾衾搖落闕楊榔破被尋常得弟兄仰愧營巢老烏鵲拮据身為護雛輕

番禺張南山太守古歌謠辭旨簡質意味深長真能神與古

會塵海謠云魚不離水龍不離雲人不離塵生生引云兩精遇百骸具兩精凝百骸成欲生人施爾精欲長生保爾精太平歌云人皆有情天下太平醒世歌云爾勿恃强轉眼夕陽北邙荒郊上有牛羊長短歌云我手十指有長有短如何使人要我意滿衆寡歌云兵不在衆在乎用命共膽同心寡可制勝去日行云百年三萬六千日今日忽忽又去一鸚鵡言云能甜要能辣能收乃能發能巧要能拙能死乃能活有鳥鸚鵡代人說慎醫行云命不可知可知者醫醫不可知以人命為兒嬉吁嗟乎慎之

張南山太守咏物詩風韻婉麗渾脫無痕如白雲初晴幽鳥相逐真有繪影繪聲之妙秋海棠云前身應是斷腸人楚楚嬌紅似帶顰修到名花仍薄命飛來寒蝶共傷神雨中

有恨含清淚風裏無香悟淨因一樣傾城分冷暖豔粧西府正濃春綠陰云喧時燕雀靜時蟬涼透槐邊與竹邊萬樹團雲天似海一亭臨水日如年鞭絲裊裊人初去琴榻悄悄我欲眠自愛吾廬堪小隱不須惆悵杜樊川柳色云飛絮飛花一萬枝白門紅板總相思夕陽掩映秋千院殘月蒼涼柳七祠近水易迷漁子櫂隔林遥認酒家旗風前且自開眉黛莫向離亭管別離

小羅浮草堂詩集欽州馮魚山比部敏昌著嶺南羣雅載比部性篤孝友學務力行道德粹然爲人倫模範非特以詩傳者而詩筆雄深雅健實足籠罩一切巍然爲嶺南一大宗蓋天姿既超又沈酣古籍穿穴百家由昌黎蘇黃上窺李杜堂奧乃自具鑪冶獨闢生面其才富其氣盛其聲止

以大其骨蒼以勁中年徧遊五嶽足跡直抵長城凡大名山大川雲烟變滅波濤起伏之狀盤礴胷次而注於筆端益渾渾浩浩包孕萬象諸體靡弗擅勝而七言古陽闢陰闔海涵地負嘆觀止矣粵詩自曲江後一振於南園再振於海雪藥亭獨漉湟溱諸公以迄於今其力追正始凌轢前喆以弁冕百餘年來風雅羣英者非先生其誰與歸余謂嶺南自三家而後鮮二樵之奇鬱憑魚山之渾浩足以雄視萬古魚山七古多長篇鉅製美不勝收其唐子畏摹趙文敏馬九十三匹極縱橫變化之奇大禹廟六十韻雄深博麗可覘梗概唐子畏摹趙文敏馬九十三匹爲徐明府仰之題云子昂畫馬真權奇文人妙筆非畫師三百年後江南客復有子畏工文詞文詞繪事俱第一信是風流

才子筆平生趙馬幾追蹤最有斯圖稱入室九十三疋如雲烟疎疎密密相後先騂騮騄耳不復辨令人想見分屯年一人前進牽二疋二疋肩隨五疋立中間五疋來堂堂更有黃馬當中出此馬顧步何安舒不落羣後不爭駈矣官紿頭初試步似待使君留駕車復有四疋行小後更有廿疋馳且驟一疋滾塵五共槽一疋聲鳴鶤鶴高四疋囬顧一疋望未免心留刍豆上恣者三疋跡齧驚喜者四疋交嘶鳴九疋不齊亦不整行眠坐起循其故向後相隨十四馬八駿之儔六駿最後五疋來何遲五花二疋雄駿之就中駒兒數有七毛骨成立定逐日可憐諸馬應天精行地真看萬里程千金欲購嗟無錢百疋何妨尚未成獨惜斯人貌斯亦材具雖奇身坎壈可中亭上舞天魔何似

玉堂承旨近使君牧民求牧理害馬皆除爲政美黄堂五馬看一驄自面專成佇千騎惜才惜畫匪無因坐客題詩共有神㦁無杜老丹青筆但非尋常行路人夏縣謁大禹廟敬賦六十韻云天地初誰傲憂勤在至人祇台還陟后丕績信由神尙想懷山日難將息壤陻鯀頭看翡翡鳥足但踆踆荒度知承帝焦思本嗣親元祗方感格蒼昊轉彌綸遂有隨刊蹟眞勞律度身聲纔過癸甲佐乃併庚辰萬古龍門鑿千尋砥柱湮經營煩尾畫憑怒更雷震九曲遙流海三峯遂擘秦轘轅緣越板坦土自乘輴宛委藏霄閟支祁鎖竟馴陣雲衡岳望玉牒水官陳加盤祠敎瘞燔柴禮用禋匡看摩岣嶁篆升渤峋嶙體勢迴鸞鳳光芒耀火鵠大文彌億劫遺刻炳千春巳信川原滌緑覘壤賦均淮

壖包橘柚泗上貢珠蠙韠袞彰天繪元圭錫帝珍平成功
永賴溯直契詵鄉神佑焉枚卜入謀早博詢一中仍得統
二聖遂傳薪政以時爲大民將物共新山連爰首艮斗建
正逢寅寶鼎愁魍魅神驅敝鳳麟圖成協休德疇衍叙彝
倫拜憶昌言喜甘因旨酒噴裔延過四百苗固祇三旬汲
汲甯湯導巍巍且舜均非常人所異無間道斯純茲土原
安邑維初立帝圖中條開奧窒鹽海注藏緡想像梯航入
從容道路遵卑官崇儉役服桔劬忠晨信矣爲民極於焉
盛國賓一從徵夏諺遂爲梁南巡玉帛塗山會封壇霍鎮
臻車專會巽得冊負任黃麟馭辨登仙域驂螭上紫辰穴
奇留窆石陵古斥金銀松碏重巒表梅梁舊水濱慕思餘
詔嗣贍仰遍羣臣更有青臺築從知望女孕攀應愁翠栢

泝或灑叢篙風雨來於越波濤上爲津飄飆歸故國騰顯

撫遺民祠廟今彌煥猗歟日更振餘風猶渾樸習俗倘忠

淳自我遊幷冀遐觀秝道椓河奔過洛汭山斷引梁岷劉

子言良信商高術待仲彝香隆俎豆瞻拜肅冠紳祇願分

陰惜誰當亥步因臯繇疑摧聾柏翳況扶輪側想培元化

端居峻玉貞安瀾還有慶沛澤總無垠厚土誠同載高穹

自比仁茫茫彌九域長此荷陶甄

嶺南尋雅載番禺張南山句警鍊異常如白草雙鵰下黃雲

萬馬穿河聲驅落日山勢壓全徐馬頭明曉月人面凍春

霜哀樂中年味關河獨客心天生我輩書爲命身在人間

骨欲仙江聲欲訴南朝事雨勢全沈北固山泰山霞氣天

雞曙易水風聲塞馬寒暮禽有意欲留我老樹無言多閱

入雨深草與人爭地風急雲如水潑天心依骨肉常多夢
身急功名易損才肝膽只宜明月照性情先被古人知
香山黃子實副貢培芳嶺海樓詩鈔詩境沖曠與陽春譚康
侯孝廉敬昭番禺張南山太守稱粵東三子嶺南羣雅謂
貢士性恬靜然聞登臨攬勝輒神動色飛嘗三遊羅浮於
絕頂築粵嶽祠以觀日出自號粵嶽山人又以前人志羅
浮者多詳於羅而畧於浮乃作浮山小志以補其闕於攀
崖躡磴時用心績密如是其詩亦緣是益進蓋山水清音
兼有琴筑鐘鏞之奏沖和駘宕旨趣遥深矣望羅浮飛雲
頂云飛蓋千峰雲冥兀矗天外浩浩元氣通上與真宰會
作鎮雄百蠻翕闢仙境大偉哉盪吾胸騁眺入青靄戊辰
歲暮重遊羅浮之四云我欲飽看雲天公催作雨蓊鬱彌

萬壑變態紛可數如翻渤海濤忽曳長天組一峯作鼉頭一峯倏露股雲生旋雲滅峯峯互吞吐雲中誰往還隱隱聞天語願隨雲中君飄然事高舉贖人行云海上盜船動盈百東西南北候過客相逢礮火聲雜天萬衆齊呼飛過船人人土色心膽裂短刀交下白如雪盡掠財物兼捉人捉人上船佯怒嗔奴顏四首見板主賊首稱號板主頭裹紅羅巾貧富詰罷各乞命千金百金贖一身大呼紙筆作細字索取百物限浹旬逾時不贖剖腸腹速寄家書歸至親典衣貨產并哀貸拮据措置潛悲辛遣人入海與交易但得再活寧論貧更有細民居海畔日日驚惶四逋竄夜匿荒山洞裏眠晨歸破屋草中爨盜船惟向炊烟來奔逃不及遭羈絆老父留贖兒放回速賣耕牛數斛斗含啼鬻子僅

取盈老女歸來苦家散人亡財盡四壁空不死究殘死因
窮君不見兵船西盜船東兵船候潮盜船乘風兵懦或退
避盜衆還相攻不恨兵船不得利但恨不見黃總戎謂黃公標

題酥醪觀小樓云仙人好樓居而羅浮顛𡺸精構道人江濂濤築小樓於酥醪觀之陽擅一洞之勝余題曰浮山第一樓酥醪故葛洪北菴昔安期生與神女觴此

羅山踏遍少樓臺洞入酥醪傑構開萬壑雲烟浮檻出半天松竹拂窗來稚川此地曾高臥神女何年更舉杯我且置身高百尺憑欄清嘯動林隈

自酥醪觀出山是晚至增城云

壺天小住雨絲絲候得新晴出洞時流水亦知遙送客名山難定再遊期千峯高處行偏健百里歸程去獨遲晚抵增城殘照紫瓣香還展菊坡祠

倚山樓夜起云

樓倚雲根結構牢秋林夢醒夜蕭騷百蟲漸響萬峰寂自起開窗山月高

贈徐又白 青

云看山曾共宿雲扃吟向山樓爾獨醒筆似韓公貎東野近來詩客愛徐青

詩有篇法極佳當删累句者刪之則爲完篇不刪則成蛇足建甯張亨甫江山船曲末十二句必删之方成完璧今錄其全詩云烟波日悠悠悠悠見衢州儂家江山船灣在西門頭船頭紫檀香船尾白沙棠紅艙捲翠幙白晝多輝光衣裳照江水誰家好郎子莫欲去蘇杭儂船好無比郎來且安息爲郎悅顏色儂家同年妹同年者桐嚴之諺耳世上難再得江上好花開鴛鴦成雙來阿姊彈錦瑟阿嫂勸金罍錦瑟一聲聲汀風都有情鴛鴦不肯去飛上船頭行至此作結較見有餘不盡之意篇法亦自渾成乃末復接以五日蘭谿口十月桐廬首七里灘中魚更貴紹興酒布帆緩緩去

姊妹如泥絮纏綿留不住半月到杭州江邊風飄飄江上花搖搖妹爲八月節郎作錢塘潮此十二句豈非蛇足乎

金匱徐朗齋孝廉嵩著有玉山閣詩稿四卷其詩逸藻古豔擅青蓮昌谷之長孝廉少歲即游秦隴兼涉伊涼故作者清激中時露奇響其五言古即事云把卷臥疎雨雨斷夢亦斷不知簾外風吹我卷帙亂濕雲互明滅庭柯夕陽半屋角一帶山晴翠落几案忽聽幽鳥啼餘花捲書幔露云微雨明殘虹涼飆先秋樹修蔭耿清影月在樹深處織女蓬萊車迢遞綠雲路懸懸舊錦機因風駛烟霧塞上云龍荒雲陣黑大漠平沙白羌管一聲高天山初落月七古憶海棠云海棠花發春方酣海棠花裏思江南好花如畫復如夢五千里外春風動高高樓子上碧天樓中人與花同

年紫絲紅錦翠屏小不解相愛知相憐春風冷翦春雲燕
粉鏡粧成折枝血夜長燭短睡無聊月澹露濃嬌没骨懊
花都鎖樓上頭東風怨入西風愁戀魂怨魄春如線雨脚
絲絲烟片片奶花可惜誓不攀萬度相思一回見恨殺無
香勝有香見時苦短別時長怕他化作傷心草秋海棠花
更斷腸膠雀行云中林蒙葺萬雀來呼羣飲啄飛低徊一
人垂頭疑佝僂手出長竿穿樹後十指不動如枯枝舉竿
就鳥鳥不知無膠百鍊蠻絲毒一點竿頭毛翼觸層層緑
葉花亂飛那識美蔭成危機寄聲黃口慎出入不獨野田
羅網密滿江上云朝行空江中暮宿空江裏江頭一痕山
日入化烟水波心月出天蕩搖欲上不上知天高大魚噴
沙作飛雨白鳥上樹如驚濤檣聲呀啞褷鳴雁人語衝寒

不能辨穿蘆燈影明萬條接舵水紋明一線漁歌入夢心
四飛忽復夢斷歌仍微舟人搖客夢中去魂在橫江醉吟
處五言律九龍山晚歸云行行出翠微一徑入斜暉黃葉
有時落白雲何處飛溪長虹暈斷稻熟蟹匡肥欲采芙蓉
晚煙瀾隱釣磯崆峒道中云崆峒太古色巒礴斷人行野
水背城走寒橋帶雪明陰陽催短至車馬畏長征擾擾風
塵苦何年閒廣成夜云夜色澹無瘢小窓松鶴羣彈琴滿
牀月滌硯一池雲蕉葉亂書影桐華濕簟紋恐成幽獨恨
深坐水沉熏采蓮曲云江頭采蓮子心苦見蓮稀攀花恨
剌手搖花亂濕衣田船菱藻滑打槳鴛鴦飛月落江雲起
能乘逆浪歸田次金山云淹迹三年久鄉關望轉迷江還
京口濶天入海門低身世孤舟裏漁樵落照西淒涼六代

恨水寺聽潮雞黃浦云出郭日沉景歸鴉飛繞城驛樓連海氣神廟走江聲舸艦衝飈集黿鼉負浪行波濤雖逕渡世路客心驚渡江同從兄云江上雁飛月北風行未休窮陰連去馬積雪擁征裘古木森當路寒山亂入樓辛勤殘歲事衣食苦淹留山夕云草蟲門徑遠一路入谿烟月滿無人地鐘殘有雁天心孤閒勤竹衣冷近流泉欲覓鄉關夢樓空獨上眠七言律清明偕方子雲汪劍潭沈春林畢靜山登吹臺云清派東流牧澤開踏青草草上繁臺梁王簫管平蕪靜魏國雲山返照來四海飄零懷李杜千秋賓客有鄒枚未妨舒嘯成高詠書劍中原到幾回落葉云一夜微霜凋碧林年華歲晚暗相侵幽衾酒醒重簾遠孤館鐙昏細雨深身世飄零遷客路江關搖落故園心何須更

製哀蟬曲祗恐天涯愁不禁上元夜云銀鑪香爇月輪移蓮箭金壺滴漏遲別院笙歌懷舊事上元燈火憶兒時故園棋枰疎書札歸夢江湖入鬢絲記得紫簫雙鳳曲幾回殘醉隔花枝

絕渡太湖云載酒吹簫洗畫艭垂虹西角是吳江坐收三
萬六千頃七十二峯青一窓竹門約何云竹下風流梁四
家閉門春女老琵琶子絃彈破紗窓月簾外新開穀雨花
冶春云水漲桃花小鴨嬌波光人影上平橋橋頭一片春
山色楊柳詩於昨夜條製齣玲瓏約爾絲東風花落翦刀
遲芙蓉衫子裁新樣多恐腰肢減舊時邢臺題壁云書劍
飄零酒一杯西風斜照古邢臺不須慷慨題殘醉恐有人
從燕趙來題張憶孃簪花圖豔絕簪花賦錦孃春風零落
粉痕香是誰描取輕鸞影一幅丹青一斷腸警鶴輕蟬謝
綺羅過雲無復舊時歌祇應畫裏橫波目曾見江南老輩
多五言句如孤花含暮雨殘笛隱秋潮鄉樹橫雲外春江
細雨中關河風雨夜燈火弟兄心帶水分秦晉斜陽濟古

今人遊青嶂外我愛白雲深劍明疑有月香細欲生雲七言句如醉來舊事關心事人入中年憶少年千載銷魂惟有別十分愁豔不成詩好擲晚霞烘落日欲拚沉醉笑春風却嫌春恨銷難盡欲問天台路未通華嶽雲烟朝暮改崑崙河水古今流濕過佛頂驚僧夢葉落花臺醒鶴眠嶺樹雲移青到地松巒石破碧摩天數竿修竹紅藏寺幾樹垂楊綠到門蟲沙變幻成今古鋒鏑消沉起物華水面風來寒欲雨巖腰雲斂晚初晴浮名也抵腰懸綬歷卷新排手訂詩五更霜月欺燈影一樹風鴉續雁聲寒渚帶星垂似露夜風吹月動如波愁年不共生年短死日方知別日佳烟中紫燕相離語霜裏紅蕖獨自花住久小樓因對嶺斷來清夢又無家寒天細竹人孤倚斜日空檐燕對飛